



Gérard Garouste

À la source

jeudi 19 juin 2014, par [Nicolas Romeas](#), [Valérie de Saint-Do](#)

De Garouste, on connaît l'œuvre, marquée par la force des figures mythologiques et allégoriques, le goût du format monumental et une distance teintée d'ironie légère à l'égard des outils contemporains. Mais l'œuvre, est-ce seulement ce que l'on découvre au fil des expositions ? Gérard Garouste est aussi constructeur d'une action connue depuis plusieurs années auprès des jeunes défavorisés. À La Guéroulde, dans l'Eure, et désormais à Villarceaux en attendant d'autres villes, La Source invite des artistes à partager avec ces jeunes les outils du sensible. À s'emparer, à travers l'art, d'un espace et d'un langage de liberté.



DR

Comment vous est venue l'idée de créer la Source ?

Gérard Garouste : La Source a été créée à la suite d'un événement catastrophique qui est advenu dans le village où j'habitais. Nous étions en hiver et il y avait près de chez moi une famille qui habitait dans une gare désaffectée. Le maire es[...]

Pour lire la suite de cet article,

ABONNEZ-VOUS

(abonnement annuel ou mensuel)

Déjà abonné ?

CONNECTEZ-VOUS !

P.-S.

