L’œil à l’écoute (de Marie l’invisible)

vendredi 25 janvier 2019, par D’un instant l’autre

À la fin du spectacle, Jean-Marc Luneau, le metteur en scène, nous dit qu’il a adressé une lettre à quelques ronds-points de France et de Navarre occupés par des Gilets Jaunes pour leur proposer une représentation de *L’Histoire de Marie*. Il espère tomber sur un facteur bienveillant qui acheminera sa missive à bon port. Pour le moment pas de réponse, mais si c’était un coup d’épée dans l’eau, dit-il, sa lettre reviendrait.

Et puis il y a cette représentation qui a eu lieu dans une petite salle nichée dans un des immeubles de la rue d’Aubagne à Marseille, qui s’est écroulé quelques jours plus tard faisant écho à l’éternelle constance des conditions de vie des pl[…]

Pour lire la suite de cet article,

ABONNEZ-VOUS

(abonnement annuel ou mensuel)

Déjà abonné ?

CONNECTEZ-VOUS !