Tiago prend la Bastille ou « La République des possibles »

Version enrichie

mercredi 25 mai 2016, par Nicolas Romeas

J’avais rencontré Tiago Rodrigues avec son merveilleux By heart au Théâtre de la Bastille, il y a deux ans de cela. Puissante expérience menée avec le public du théâtre autour de l’importance vitale de la transmission des textes, avec les figures d’Ossip Mandelstam, Boris Pasternak, George Steine[…]

Pour lire la suite de cet article,

ABONNEZ-VOUS

(abonnement annuel ou mensuel)

Déjà abonné ?

CONNECTEZ-VOUS !